

## BREBOTTE

# Son et lumière : Vinzenz Morger accueille les chevaliers



Vinzenz sur la terrasse, à l'arrière de son moulin.

Dans le cadre de notre série sur « La fille cachée du Chevalier Richard », le 34<sup>e</sup> son et lumière historique de Brebotte qui se tiendra du 22 au 24 juillet, ce troisième volet évoque Vinzenz Morger, qui accueille les chevaliers et met à disposition un vaste terrain, à l'arrière du moulin.

Vinzenz Morger est devenu propriétaire du moulin de Brebotte en 2016. Au cours de la même année, il l'a fait transformer afin de pouvoir y accueillir, groupes universitaires ou petits ensembles de musique.

L'idée était d'offrir l'opportunité d'y animer des groupes de travail dans le cadre de

projets et ce dans une atmosphère idyllique.

C'est ainsi que le moulin de Brebotte peut aujourd'hui proposer quatre chambres, une grande salle de séminaire de 100 m<sup>2</sup>, une salle à manger et une cuisine. Le cadre est idyllique, car au dehors, une véranda couverte offre une vue imprenable sur la nature et l'étang, l'ancien bief du moulin.

#### Petit concert en projet

Tout jeune retraité depuis cet été, Vinzenz, originaire du canton de Thurgovie, situé au Nord-Est de la Suisse, était professeur de psychologie, spécialiste des méthodes de recherches expérimenta-

les, il maîtrise particulièrement le sujet de l'apprentissage et de la mémoire.

Sa carrière l'a amené à exercer dans diverses universités, dans toute la Suisse. Sa grande passion est surtout la musique. Vinzenz joue du cor et notamment du cor des Alpes. En duo avec un ami du village, qui joue de la flûte à bec et du piano, il a le projet de faire un petit concert au moulin.

#### Camp médiéval

Mais avant cela, Vinzenz a ouvert les portes de son moulin à l'association Vivre Ensemble, qui accueillera pour les spectacles deux troupes médiévales d'une cinquantaine de personnes, avec leurs

chevaux.

Un camp médiéval sera dressé au bord de son étang. Il lui tarde d'accueillir ces troupes internationales venues de Belgique, des Pays-Bas et d'Allemagne.

Elles produiront deux représentations d'un spectacle de deux heures les vendredis 23 et samedi 24 juillet à 14 h et 16 h 30.

Au programme, joutes médiévales, combats d'épées en armure, vol d'aigles royaux et autres faucons sur une bande sonore haute en musiques.

De quoi régaler Vincenz mais aussi les 1 200 spectateurs attendus pour ce nouveau concept de son et image.

#### bloc-notes

#### BEAUCOURT

**Messe**  
Samedi 17 juillet. À 18 h.  
Chapelle de Méziré.  
Tél. 03 84 56 50 39.

**Messe**  
Dimanche 18 juillet. À 10 h 30.  
Église Saint-François-de-Sales.  
Tél. 03 84 56 50 39.

**Messe**  
Mardi 20 juillet. À 8 h 30. Église Saint-Pierre de Dampierre-les-Bois.  
Tél. 03 84 56 50 39.

#### DELLE

**Culte**  
Dimanche 18 juillet. À 10 h.  
Temple de Dampierre-les-Bois.  
Départ du pasteur Jean-François Guery.  
Tél. 03 84 56 21 06.

#### Récompenses aux bacheliers

Vous êtes Delloise ou Dellois, vous venez d'obtenir votre Bac avec mention, la ville de Delle vous récompense. Apportez vos résultats avant le 30 juillet au service sport/jeunesse/éducation/culture, une cérémonie sera organisée fin août pour vous féliciter.  
Tous les jours sauf le samedi et le dimanche de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h.  
Tél. 03 84 36 66 68.

#### FLORIMONT

**Messe**  
Samedi 17 juillet. À 18 h. Église de la Vierge Noire.  
Tél. 03 63 41 94 08.

#### GRANDVILLARS

**Collecte de sang**  
Vendredi 23 juillet. De 16 h à 20 h. Salle polyvalente.  
L'amicale précise que tout sera fait pour respecter les règles de précautions sanitaires et invite le plus grand nombre de donneurs potentiels à venir donner avant la période estivale. Attention, sur rendez-vous sur <https://mon-rdv-donnesang.efs.sante.fr>  
Tél. 03 84 27 80 76.

**Messe**  
Dimanche 18 juillet. À 10 h.  
Église Saint-Martin.  
Tél. 07 82 92 89 75.

#### SAINT-DIZIER-L'ÉVÊQUE

**Messe**  
Dimanche 18 juillet. À 10 h 15.  
Église Val-de-Saint-Dizier.  
Tél. 03 63 41 94 08.

#### EN IMAGE

#### DELLE



#### Des céramistes en herbe au collège

En fin d'année scolaire, les professeurs d'art plastique ont exposé les céramiques que leurs élèves ont eu le plaisir de réaliser. Le projet, financé grâce au dispositif Cultures Collèges du Territoire de Belfort, est porté par Alice Cucuat, enseignante spécialisée, David Kieffer, professeur d'arts plastiques et Julien David, enseignant. Les céramiques sont réalisées à l'aide de Thierry Landault, céramiste dellois et sont cuites dans son four. La première partie de l'exposition montrait les céramiques réalisées en 2020 avec deux classes de sixième. « La situation sanitaire ne nous a pas permis de finaliser le projet, ni de restituer les objets aux élèves concernés. » déplore Alice Cucuat. La seconde présentait des carreaux de porcelaine réalisés par deux classes de sixième en 2021. Les carreaux ont été collés de manière pérenne par les élèves de Philippe Colnot, enseignant en champ professionnel sur les murs d'une montée d'escalier du collège. A la prochaine rentrée, si les mesures sanitaires le permettent, les productions en céramique de l'année passée (2019/20) feront également l'objet d'une exposition au sein du nouvel espace culturel du collège.



Retrouvez-nous sur [estrepublikain.fr](http://estrepublikain.fr) et sur notre appli mobile

#### L'EST RÉPUBLICAIN

Recherche correspondant(e) local(e) de presse

pour SUARCE et environs et/ou DELLE et environs

Vous vous intéressez à la vie publique, vous êtes disponible, vous vous sentez proche des gens ? Vous disposez d'un véhicule, d'un ordinateur et d'un appareil photo numérique ? N'hésitez pas à proposer votre candidature comme correspondant local de presse de L'Est Républicain. Cette tâche, qui s'exerce sous le statut de travailleur indépendant, ne doit pas être considérée comme un travail à part entière, mais comme une activité ponctuelle, particulièrement enrichissante sur le plan humain.  
Le ou la correspondant(e) doit résider dans la commune ou les environs.

Agence de BELFORT - 03 84 21 07 32  
[lerredacbel@estrepublikain.fr](mailto:lerredacbel@estrepublikain.fr)